

Аннотация к программе учебного предмета «Специальность» ПО.01.УП.01

Программа учебного предмета «Специальность» по виду инструмента «скрипка», далее – «Специальность (скрипка)» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты».

Срок реализации учебного предмета для детей, поступивших в Школу в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области скрипичного исполнительства, а также выявление наиболее одаренных детей и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.

Структура программы учебного предмета

- I. Пояснительная записка
 - 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
 - 1.2. Срок реализации учебного предмета
 - 1.3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета
 - 1.4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации
 - 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
 - 1.6. Цель и задачи учебного предмета
 - 1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета
 - 1.8. Методы обучения
 - 1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета
- II. Содержание учебного предмета
 - 2.1. Годовые требования по классам
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
 - 4.1. Аттестация: цель, виды, форма, содержание

- 4.2. Критерии оценки
- 4.3. Контрольные требования на разных этапах обучения
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
 - 5.1. Методические рекомендации преподавателям
 - 5.2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы
- VI. Списки нотной и методической литературы
 - 6.1. Список нотной литературы
 - 6.2. Список методической литературы

Аннотация к программе учебного предмета «Ансамбль» ПО.01.УП.02

Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты».

Срок реализации учебного предмета «Ансамбль» для детей, поступивших в школу в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет пять лет (с 4 по 8 класс).

Цель: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков; выявление наиболее одаренных обучающихся и их дальнейшая подготовка к продолжению музыкального образования в образовательных организациях среднего профессионального образования, реализующих основные профессиональные программы в области музыкального искусства.

Структура программы учебного предмета

- I Пояснительная записка
 - 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
 - 1.2. Срок реализации учебного предмета
 - 1.3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета
 - 1.4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации
 - 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
 - 1.6. Цель и задачи учебного предмета
 - 1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета

- 1.8. Методы обучения
- 1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета
- II Содержание учебного предмета
 - 2.1. Годовые требования по классам
- III Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV Формы и методы контроля, система оценок
 - 4.1. Аттестация: цель, виды, форма, содержание
 - 4.2. Критерии оценки
 - 4.3. Контрольные требования на разных этапах обучения
- V Методическое обеспечение учебного процесса
 - 5.1. Методические рекомендации преподавателям
 - 5.2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
- VI Списки нотной и методической литературы
 - 6.1. Список нотной литературы
 - 6.2. Список репертуарных сборников
 - 6.3. Список методической литературы

Аннотация к программе учебного предмета «Фортепиано» ПО.01.УП.03

Программа учебного предмета «Фортепиано» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты».

Срок реализации учебного предмета для 8-летнего обучения предпрофессиональной программы «Струнные инструменты» составляет 6 лет (с 3 по 8 класс), для 8-летнего обучения по предпрофессиональной программе «Народные инструменты» – 5 лет (с 4 по 8 класс), «Духовые и ударные инструменты» – 5 лет (с 4 по 8 класс).

Цель: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.

Структура программы учебного предмета

- I. Пояснительная записка

- 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- 1.2. Срок реализации учебного предмета
- 1.3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета
- 1.4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации
- 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
- 1.6. Цель и задачи учебного предмета
- 1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета
- 1.8. Методы обучения
- 1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета
- II. Содержание учебного предмета
 - 2.1. Годовые требования по классам
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
 - 4.1. Аттестация: цель, виды, форма, содержание
 - 4.2. Критерии оценки
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
 - 5.1. Методические рекомендации преподавателям
 - 5.2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
- VI. Списки нотной и методической литературы
 - 6.1. Список нотной литературы
 - 6.2. Список методической литературы

Аннотация к программе учебного предмета «Хоровой класс» ПО.01.УП.04

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», может использоваться при реализации предмета «Хоровой класс» в рамках дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.

Срок реализации учебного предмета «Хоровой класс»

(«Специальность» в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»») для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года (с 1 по 3 классы)

Цель: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

1.2. Срок реализации учебного предмета

1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета

1.4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации

1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий

1.6. Цель и задачи учебного предмета

1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета

1.8. Методы обучения

1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

II. Содержание учебного предмета

2.1. Требования по годам обучения

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

4.1. Аттестация: цель, виды, форма, содержание

4.2. Критерии оценки

V. Методическое обеспечение учебного процесса

5.1. Методические рекомендации преподавателям

5.2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

VI. Список нотной и методической литературы

6.1. Список нотных сборников

6.2. Список методической литературы

Аннотация к программе учебного предмета «Сольфеджио» ПО.02.УП.01

Программа учебного предмета «Сольфеджио» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты».

Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» для детей, поступивших в школу в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

1.2. Срок реализации учебного предмета

1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета

1.4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации

1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий

1.6. Цель и задачи учебного предмета

1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета

1.8. Методы обучения

1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

II. Содержание учебного предмета

2.1. Учебно-тематический план

2.2. Распределение учебного материала по годам обучения

2.3. Формы работы на уроках сольфеджио

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

- IV. Формы и методы контроля, система оценок
 - 4.1. Аттестация: цель, виды, форма, содержание
 - 4.2. Критерии оценки
 - 4.3. Контрольные требования на разных этапах обучения
 - 4.4. Экзаменационные требования
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
 - 5.1. Методические рекомендации преподавателям
 - 5.2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
- VI. Список учебной, учебно-методической и методической литературы
 - 6.1. Список учебной литературы
 - 6.2. Список учебно-методической литературы
 - 6.3. Список методической литературы

Аннотация к программе учебного предмета «Слушание музыки» ПО.02.УП.02

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты».

Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки» для детей, поступивших в школу в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года.

Цель: воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Структура программы учебного предмета

- I. Пояснительная записка
 - 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
 - 1.2. Срок реализации учебного предмета
 - 1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета

- 1.4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации
 - 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
 - 1.6. Цель и задачи учебного предмета
 - 1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета
 - 1.8. Методы обучения
 - 1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета
- II. Содержание учебного предмета
- 2.1. Учебно-тематический план
 - 2.2. Годовые требования. Содержание разделов и тем
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
- 4.1. Аттестация: цель, виды, форма, содержание
 - 4.2. Критерии оценки
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
- 5.1. Методические рекомендации преподавателям
 - 5.2. Материально-технические условия реализации программы
- VI. Список учебной и методической литературы
- 6.1. Список методической литературы
 - 6.2. Учебная литература

Аннотация к программе учебного предмета «Музыкальная литература» ПО.02.УП.03

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты».

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в школу в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 5 лет (с 4 по 8 класс).

Цель: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные

произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка

- 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- 1.2. Срок реализации учебного предмета
- 1.3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета
- 1.4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации
- 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
- 1.6. Цель и задачи учебного предмета
- 1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета
- 1.8. Методы обучения
- 1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

II. Содержание учебного предмета

- 2.1. Учебно-тематический план
- 2.2. Распределение учебного материала по годам обучения

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

- 4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание
- 4.2. Критерии оценки промежуточной аттестации в форме экзамена и итоговой аттестации
- 4.3. Контрольные требования на разных этапах обучения

V. Методическое обеспечение учебного процесса

- 5.1. Методические рекомендации преподавателям
- 5.2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

VI. Список учебной и методической литературы

- 6.1. Учебники
- 6.2. Учебные пособия
- 6.3. Хрестоматии
- 6.4. Методическая литература
- 6.5. Дополнительная литература